

## **Música a les escoles (educació infantil i cicle inicial)**

### **L'UNIVERS DE LA LLUNA**

---

#### **1.- FITXA ARTÍSTICA**

Text, narradora, piano i veu: Sara Bigas

Composicions musicals, saxos i acordió: Francesc Vidal

Il·lustracions: Laura Casanova

Assessor científic: Fabián Cabranes

Edició audiovisual: Ricardo Di Natale

Gravació: Músiques d'artesanía

Producció: Associació Cultural de Granollers (2020), Sara Bigas i Francesc Vidal.

#### **2.- SINOPSI**

Un dia, la lluna es posa trista perquè està cansada de girar sempre al voltant de la Terra, de veure sempre a les mateixes persones. Una nena percep la seva tristesa i l'encoratja a explorar l'univers, per veure si així troba el lloc on recuperar la felicitat. D'aquesta manera, la lluna comença un viatge que la portarà a conèixer diferents elements astronòmics i que l'ajudaran, alhora, a descobrir el seu camí.

#### **3.- L'ESPECTACLE**

L'univers de la lluna és un espectacle de petit format dirigit a nens i nenes de 3 a 7 anys, on es pretén fer un viatge a través de l'univers mitjançant la música tot descobrint diferents elements, tant astronòmics com musicals. La música en directe és l'element clau de l'espectacle que, a més, compta amb el suport visual d'il·lustracions projectades per al seu desenvolupament.

#### **4.- L'EQUIP**

Sara Bigas (Granollers, 1987)

Graduada en Educació Social i titulada en el Grau Professional de Música en l'especialitat de piano. Té més de 10 anys d'experiència impartint classes de sensibilització musical, llenguatge musical i piano a diferents escoles del Vallès Oriental. A més, des de l'any 2007 també forma part del Cor de Cambra de Granollers.

Pel que fa a l'àmbit teatral, s'ha format en llenguatge sensorial amb integrants del Teatro de los Sentidos (Barcelona) i ha format part de la companyia de teatre granollerina El Col·lectiu dels Silencis, també basada en el llenguatge sensorial. Actualment forma part de la Companyia Pallassos.

**Francesc Vidal** (Granollers, 1987)

Va iniciar els seus estudis al conservatori de música Josep Maria Ruera, on va estudiar saxòfon amb Llibert Fortuny. Al 2005, comença els estudis superiors a l'ESMUC, on va rebre classes d'Eladio Reinon.

Ha tocat amb grups com Arangu, The Gramophone Allstars i Always Drinking Marching Band. Actualment actua amb el seu projecte Francesc Vidal Quintet, amb la Big Band de Granollers, o amb projectes infantils amb la Dàmaris Gelabert i Ventolera.

**Fabián José Cabranes Medina** (L'Havana, 1988)

És graduat d'Enginyeria Civil per la Universitat Politècnica de Catalunya amb especialització en enginyeria del terreny. L'any 2019 cursa el Màster en Astronomia i Astrofísica per la Universitat Internacional de València. Actualment viu a Granollers.

**Laura Casanova** (Lliçà d'Amunt, 1993)

Ha estudiat Biologia Ambiental i té un màster en Ecologia, Gestió i Restauració del medi natural. Aquesta base científica sempre l'ha combinat amb l'art, especialment amb l'aquarel·la científica i el dibuix realista.

Ha treballat com a educadora ambiental en equipaments ambientals de l'Ajuntament de Barcelona, al Parc de les Olors del Serrat o per a l'Agència de Residus de Catalunya.

**Ricardo Di Natale** (Torino, 1988)

Llicenciat en Comunicació Audiovisual per la UVic. Ha treballat en diferents projectes com a realitzador i creatiu audiovisual, per a empreses i particulars, a Barcelona i Torino. Actualment és cofundador d'una productora audiovisual, WATCHIT Films, on una de les seves funcions principals és d'editor de vídeo i postproducció.



## 5.- APROFITAMENT DIDÀCTIC

### 1/ INSTRUMENTS

En el concert escoltarem quatre instruments: dos saxos, l'acordió i un teclat elèctric.

Els saxos son de la família de vent-fusta, amb l'aspecte exterior de metall, formada per set variants en funció de si sonen més agut o més greu: el sopranino, el soprano, el contralt, el tenor, el baríton, el baix i el contrabaix. En el concert, en Francesc en tocarà dos: el **saxo soprano** i el **saxo tenor**.

També tocarà l'**acordió**. Un instrument musical de vent que pertany a la família dels instruments aeròfons mecànics. Està format per una manxa feta de plecs i dues caixes harmòniques de fusta amb botons o tecles a banda i banda. Habitualment, la melodia es toca amb el teclat de la mà dreta i l'acompanyament es toca amb l'esquerra.

La Sara ens interpretarà unes peces musicals amb el **piano elèctric**, un instrument electromecànic que substitueix al piano de sempre no amplificat i, a més a més, ens interpretarà la cançó de l'espectacle amb la **veu**.

### 2/ CONCEPTES MUSICALS

El concert pretén experimentar, des d'un punt de vista perceptiu, allò que notem quan escoltem música. El **tempo**, la **intensitat**, els **timbres** dels diferents instruments, l'**altura** dels sons interpretats i els accents que ens donen els **colors musicals** quan estem atents i escoltem la música. Així, escoltarem diferents velocitats (ràpid i lent), diferents intensitats de so (fort i fluix), diferents altures (aguts i greus) i diferents colors (escales musicals), tots relacionats amb algun element de l'Univers.

Durant l'espectacle, els intèrprets demanaran als vostres alumnes participar de la vivència musical per a fer més evident amb els seus moviments, els elements musicals.

### 3/ L'UNIVERS

La Lluna gira al voltant de la Terra i tarda 28 dies a recórrer la seva òrbita, gairebé un mes! Amb el suport musical i visual, l'espectacle pretén anar despertant, progressivament, la curiositat dels nens i nenes cap a conceptes astronòmics.

Seguint un viatge imaginari de la Lluna arribem a conèixer el **cometa Halley**, que gira al voltant del Sol, arribem a un planeta, **Saturn** i totes les llunes que giren al seu voltant, i arribem a una **nebulosa** i una **estrella**.

Podem demanar als nostres petits estudiants que portin llibres de casa sobre l'Univers o objectes que estiguin relacionats amb el tema.

### **Bibliografia relacionada amb l'Univers:**

Per educació infantil:

- *Què és la lluna?* Editorial Usborne  
Hi ha els conceptes bàsics i porta pestanyetes per anar descobrint-los.
- *L'univers* de la col·lecció mini Larousse.  
Explica els conceptes bàsics amb lletra lligada i breument.
- *Mirant l'univers*. Editorial La Galera  
Barreja el conte amb els conceptes i els desenvolupa breument.

Per cicle inicial:

- *Anem a l'espai*. Editorial Estrella Polar  
Molt visual, és un busca i troba. Hi apareixen conceptes més amplis.
- *La meva petita enciclopèdia, l'espai*. Editorial Ballon  
És un llibre per pintar i fer activitats i presenta diferents conceptes.
- *Al cor de l'espai*. Editorial Cruilla  
És el més complex. També porta pestanyes i imatges molt xules però els conceptes estan més desenvolupats que els llibres anteriors.

### **Sortida recomanada:**

Planetari del Museu de Ciències Naturals de Granollers

<http://www.museugranollersciencies.org/ca/planetari/>