



Roda d'Espectacles Infantils

S'han celebrat un total de nou sessions a la Casa de Cultura Sant Francesc:

LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA de Festuc Teatre (Titelles / Diumenge 22 de gener / 17.30 hores)

CUAC de Txo Titelles (Titelles / Diumenge 29 de gener / 17.30 hores)

BIANCO de Teatro LaBú (Teatre visual / Diumenge 12 de febrer / 17.30 hores)

EL PETIT ELEFANT del Centre de Titelles de Lleida (Titelles / Diumenge 19 de març / 17.30 hores)

DINS LA PANXA DEL LLOP de DePaper (Música / Diumenge 26 de març / 17.30 hores)

CARRETÓ DE CONTES de Festuc Teatre (Titelles / Diumenge 1 d'octubre / 17.30 hores).
Suspès donats els esdeveniments de l'1 d'octubre

PER TERRA DE DRACS de Pep López (Música i contes / Diumenge 8 d'octubre / 17.30 hores)

MAURE EL DINOSAURE de Teatre Nu (Teatre i titelles / Diumenge 29 d'octubre / 17.30 hores)

JAI EL MARINER de Zipit Company (Titelles / Diumenge 12 de novembre / 17.30 hores)

EL PATUFET de La Petite Brownie (Titelles / Diumenge 19 de novembre / 17.30 hores)

Buscant la diversitat de disciplines, s'han programat sis espectacles de titelles, dos de música, un de teatre, i un de teatre visual.

El nombre total d'assistents a la Roda d'Espectacles Infantils durant l'any 2017 va ser de 1.459 espectadors, amb una mitjana de 146 persones per espectacle.

El preu de les entrades segueix sent de 5€ pels adults, 4€ pels menors i 2€ per als socis de l'associació.



Centre d'Estudis de Granollers

S'han organitzat quatre ponències, la presentació d'un llibre i el sopar medieval.

Com és habitual, s'estan editant les ponències de l'any 2017 amb el suport de l'Institut Ramon Muntaner.

Al finalitzar l'any hi havia 88 persones associades al Centre d'Estudis, tres més que l'any 2016.

PONÈNCIA

La infinitat de pobles que aplega: pobles i identitats locals al Vallès d'ahir i d'avui

Ponència a càrrec de Diego Sola

Dijous 26 de gener, a les 8 del vespre

Sala d'actes del Museu de Granollers

PONÈNCIA

Granollers, ciutat agropolitana: Recursos agraris i alimentaris del segle XXI

Ponència a càrrec de Neus Monllor i Rico

Dijous 9 de febrer, a les 8 del vespre

Sala d'actes del Museu de Granollers

PONÈNCIA

Roca Umbert: de fàbrica tèxtil a fàbrica de les arts

Ponència a càrrec d'Ester Prat Armadans

Dimecres 17 de maig, a les 8 del vespre

Sala d'actes del Museu de Granollers

SOPAR MEDIEVAL

Sopar de nobles a la Catalunya del segle XIV

Dijous 15 de juny, a les 9 del vespre

Fonda Europa de Granollers



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

Jordi Julià i Pere Ballart, La prosa de Màrius Torres.

Dijous 28 de setembre,, a dos quarts de 8 del vespre
Llibreria La Gralla de Granollers

PONÈNCIA

Els deutes dels propietaris

Ponència a càrrec de Ricard Garcia Orallo (Universitat de Girona)

Dijous 19 d'octubre, a les 8 del vespre
Sala d'actes del Museu de Granollers

Premi Camí Ral

L'any 2005 per primera vegada el Centre d'Estudis convocava el Premi Camí Ral per treballs de recerca realitzats per estudiants de batxillerat sobre temes relacionats amb la comarca del Vallès Oriental en qualsevol dels seus àmbits temàtics (història, economia, població, medi natural, patrimoni...). El premi està en conveni amb l'Ajuntament de Granollers i compta amb el patrocini de l'empresa IT Global de Barcelona.

En la dotzena convocatòria es van presentar un total de 9 treballs:

- 1. 1865, què significa aquesta data a la cuina de casa meva?** Pseudònim: Bridget
- 2. Racons literaris del Montseny.** Pseudònim: Otto Font
- 3. L'exclusió social a Cardedeu.** Pseudònim: Aeso
- 4. De Martí Llobet a Martí Llobet.** Pseudònim: dimoni gros
- 5. Estudi i anàlisi de la qualitat de les aigües del riu Tenes.** Pseudònim: el naturalista
- 6. La Tordera, el nostre riu.** Pseudònim: Tales de Milet
- 7. Arquitectura modernista a Montmeló.** Pseudònim: Airam
- 8. Biodiversitat d'avifauna en una finca situada al Vallès Oriental.** Pseudònim: Alosa
- 9. Tradició o imposició? Evolució del paper de la dona a Granollers en els últims 40 anys (1975-2015).** Pseudònim: Grans dones

El dia 17 de maig de 2017 a la Sala d'Actes del Museu de Granollers, es lliurà el premi d'una tauleta a la guanyadora Marina Toranzo de l'IES Immaculada Concepció Horta de Barcelona pel seu estudi "**Biodiversitat d'avifauna en una finca situada al Vallès Oriental**".

El mes de desembre de 2017 es van editar les bases de la tretzena convocatòria del Premi Camí Ral.



Memorial Joan Camps

L'Associació Cultural a través del Centre d'Estudis de Granollers, va convocar el novembre de 2016 el 19è Memorial Joan Camps per a la realització de treballs d'història, economia i/o societat sobre Granollers i el Vallès Oriental. L'import de la borsa és de 5.000 euros.

En aquesta convocatòria es van presentar dos projectes:

- **El Sometent al Vallès Oriental. Una aproximació als segles XIX i XX**, d'Elena Mesas Perea i Aina Muñoz Fernández
- **Montmeló durant la Segona República: canvis culturals i polítics**, de Marcel Comas Subirà

El jurat integrat per Jaume Dantí, Antoni Garrido, Montserrat Lorente, Pelai Pagès, Jordi Pardo, Borja de Riquer, Isabel Rodà, Eva Serra i Jordi Planas, que actuà com a secretari, va decidir deixar deserta la convocatòria.

Cineclub

El Cineclub ha dut a terme els següents projectes durant l'any 2017:

- **Sessions habituals**

Dutes a terme els divendres (a les 19h i 22h) i els diumenges (a les 19h), s'han projectat un total de 35 pel·lícules repartides en 103 sessions, amb una assistència de 8.995 persones (una mitjana de 257 persones per títol). A més, s'ha reforçat la col·laboració amb els col·lectius amb descompte.

DATA	PEL·LÍCULA
13 i 15 de gener	UN DOCTOR EN LA CAMPIÑA
20 i 22 de gener	TODOS QUEREMOS ALGO
27 i 29 de gener	REGRESO A CASA
3 i 5 de febrer	SI DIOS QUIERE
10 i 12 de febrer	LA CLASE DE ESGRIMA
17 i 19 de febrer	UN MONSTRUO VIENE A VERME
24 i 26 de febrer	LA VACA
3 i 5 de març	TRUMBO
10 i 12 de març	PASTEL DE PERA
17 i 19 de març	CAPTAIN FANTASTIC
24 i 26 de març	YO, DANIEL BLAKE
31 de març i 2 d'abril	LUCES DE PARIS
7 i 9 d'abril	SING STREET
21 i 23 d'abril	LA PASION DE AUGUSTINE
28 i 30 d'abril	VERANO EN BROOKLYN
5 i 7 de maig	EL EDITOR DE LIBROS
12 i 14 de maig	EL JUEZ
19 i 21 de maig	FRANTZ
26 i 28 de maig	MOUNTAINS MAY DEPART
2 i 4 de juny	LA BAILARINA
9 i 11 de juny	FIGURAS OCULTAS
15 i 17 de setembre	DENIAL
22 i 24 de setembre	BAR BAHAR
29 de setembre	EL HIJO DE JEAN
6 i 8 d'octubre	DESPUÉS DE LA TORMENTA
13 i 15 d'octubre	EL SR HENRI COMPARTE PISO
20 i 22 d'octubre	LAS INOCENTES
27 i 29 d'octubre	ENTRE LOS DOS



3 i 5 de novembre	LOCAS DE ALEGRIA
10 i 12 de novembre	LA ESTACION DE LAS MUJERES
17 i 19 de novembre	COMANCHERIA
24 i 26 de novembre	SU MEJOR HISTORIA
1 i 3 de desembre	MAUDIE
8 i 10 de desembre	UN REINO UNIDO
15 i 17 de desembre	ROSALIE BLUM

- **Sessions singulars**

Després de l'experiència els anys anteriors, s'han ampliat les sessions singulars d'entre setmana realitzades els dimarts. En aquestes projeccions s'han anat alternant documentals (la majoria de factora o temàtica local) amb pel·lícules alternatives o d'altres activitats de promoció del cinema, i sempre s'ha intentant que es fessin en col·laboració amb alguna entitat o iniciativa o bé lligades a una presentació o fòrum posterior.

L'assistència ha estat de 1.718 persones repartides en 30 sessions, amb una mitjana de 57 persones per títol.

DATA	PEL·LÍCULA
17 de gener	AHORA SÍ, ANTES NO
31 de gener	NOCHE EN LA CIUDAD
7 de febrer	LA POLS , amb l'assistència de l'actriu principal
28 de febrer	LA VIDA SEGUEIX AMB HDC , amb l'assistència del director
7 de març	AGUAS TRANQUILAS
16 de març	FIVE DAYS TO DANCE , en col·laboració amb l'Ajuntament de Granollers
21 de març	ADIÓS, MUCHACHOS , en col·laboració amb l'Ajuntament de Granollers
23 de març	LA REVOLUCIÓ CANTADA , en col·laboració amb Òmnium Cultural i l'ANC
4 d'abril	VIRGIN MOUNTAIN
25 d'abril	KEY LARGO
9 de maig	MCQUEEN: THE MAN & LE MANS , en col·laboració amb Pam de Sis
11 de maig	RUSH , en col·laboració amb Pam de Sis
16 de maig	FREEDOM UNDER LOAD , en col·laboració amb l'Agrupació Excursionista de Granollers
18 de maig	CAMÍ DE L'EVEREST , en col·laboració amb l'Agrupació Excursionista de Granollers
23 de maig	LA LISTE , en col·laboració amb l'Agrupació Excursionista de Granollers
25 de maig	JUREK , en col·laboració amb l'Agrupació Excursionista de Granollers
30 de maig	AMAZONA , dins del DocsBarcelona
31 de maig	THE WONDERFUL WORLD OF PAPA ALAEV , dins del DocsBarcelona
1 de juny	LA CHANA , dins del DocsBarcelona



6 de juny	1984 , dins el cicle 'Recordant'
15 de juny	LOS VALIENTES ANDAN SOLOS , dins el cicle 'Recordant'
20 de juny	LAS SEÑORITAS DE ROCHEFORT , dins el cicle 'Recordant'
26 de setembre	IL GATTOPARDO
10 d'octubre	ABANS DE LA INUNDACIÓ , en col·laboració amb Granollers en Transició
24 d'octubre	A BOUT DE SOUFFLE
7 de novembre	HITCHCOCK/TRUFFAUT
21 de novembre	LA VENTANA INDISCRETA
30 de novembre	LA MÀGIA DE CANTAR , en col·laboració amb VOTV
5 de desembre	LAS UVAS DE LA IRA
19 de desembre	DOS DE NOSALTRES , guanyador de la beca 'Vist per...'

- **Cinemafreshhh – Festival de Cinema a la Fresca de Granollers**

Els vespres dels dimarts de juliol al Parc Torras Villà es va tornar a convertir en una sala de cinema de la mà del Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers amb el suport de l'Ajuntament de Granollers. Durant quatre dimarts i dos dijous d'aquest mes es pogueren veure sis pel·lícules molt diverses i en versió original. A més, es va projectar una òpera en directe del Liceu en col·laboració amb el Teatre Auditori de Granollers.

Abans de cada pel·lícula es va poder gaudir d'una estona de música i, a més, es disposà de servei de menjar i beguda. Per tal de fer més agradable l'experiència, els assistents tenien accés a un servei de lloguer de gandules.

El Festival va comptar amb el patrocini d'Estrella Damm, la col·laboració de Can6o, el col·lectiu Fantàstik, l'associació Brubaker, i l'estudi de disseny Biombo.

L'assistència va ser de 2.600 persones repartides en 6 sessions (una es va suspendre per la pluja), amb una mitjana de 450 persones per sessió.

La programació va ser:

- **Sing Street** (4 de juliol)
- **Si Dios quiere** (6 de juliol)
- **La La Land** (11 de juliol)
- **Infierno Azul** (18 de juliol)
- **Zootròpolis** (20 de juliol)
- **Liceu a la fresca. Il Trovatore** (21 de juliol)
- **Cazafantasmas** (25 de juliol)

- **FANTÀSTIK – Mostra de Cinema Fantàstic i de Terror de Granollers**

FANTÀSTIK GRANOLLERS és el Festival de Cinema Fantàstic i de Terror de Granollers, del que aquest any 2017 es celebrà la 6a edició del 17 al 19 de novembre. S'ha convertit en un esdeveniment únic de la ciutat, en el qual s'ofereix una proposta cultural relacionada exclusivament amb el cinema fantàstic i de terror i tot el que té relació amb aquest.

Inclòs en la Mostra, també es va celebrar el VI Concurs de Curtmetratges Fantàstiks i de Terror, amb la participació de més de 100 curtmetratges de tot el món.



Enguany, es va dur a terme una programació conjunta amb la pel·lícula del cap de setmana del Cineclub, 'Comanchería'.

Es van projectar un total de 8 pel·lícules i 14 curtmetratges.

L'assistència va ser de 600 persones repartides en els tres dies en què durà la mostra.

- **Petit Cineclub**

Aquestes sessions busquen que el nens i nenes de 4 a 10 anys es familiaritzin amb un tipus de pel·lícules que no es poden trobar habitualment en cinemes i a uns preus molt assequibles. La programació es combina amb la Roda d'Espectacles Infantils i la programació familiar del Teatre Auditori de Granollers per tal de poder oferir una oferta de qualitat a tots els nens i nenes de la ciutat. Les sessions es fan al Centre Cultural de Granollers i les pel·lícules es projecten doblades al català o bé en versió original subtitulada. Hi van assistir 143 persones repartides en 3 sessions, amb una mitjana de 48 persones per títol.

La programació va ser:

- **UP** (5 de febrer)
- **Grand Prix** (14 de maig)
- **WALL·E** (8 d'octubre)

Com a resum, podem dir que durant l'any 2017 s'han projectat un total de 95 pel·lícules en 142 sessions i l'assistència ha estat de 13.756 persones.

Cineastes de Granollers

El 2013, Cineastes va redefinir el seu projecte i va impulsar la beca 'Vist per...' de suport al cinema documental amb el suport de Granollers Audiovisual (GASL), Vallès Oriental Televisió (VOTV) i l'Arxiu Municipal de Granollers.

En la quarta edició es va decidir premiar un projecte que havia quedat finalista en la darrera edició, 'Dos de nosaltres' de Marc i Oriol Guanyabens i Adrià Espí.



Diumenges culturals

Hereus de les Passejades Culturals, neixen de la necessitat de viure l'espai que ens envolta des d'una mirada diferent i tenen la finalitat de redescobrir el nostre patrimoni natural i artístic amb un caire lúdic.

Durant aquest 2017 s'ha dut a terme una sortida:

- 12 de febrer: **Insòlit Poble-sec**. Visita pel barri. Suspesa per manca d'assistència.
- 3 de desembre: **Lita Cabellut**. Visita a l'exposició dels Espais Volart de Barcelona. Assistència: 10 socis i 14 no socis.

Big Band de Granollers

Durant l'any 2017 s'han realitzat 16 concerts en els diferents formats (escolar, familiar i adult). Com a activitats destacades durant el 2017, s'ha estrena la producció de l'espectacle 'Afronora' i s'ha participat dins de S'ha rebut el suport de l'Ajuntament de Granollers.

Data	Població	Espai	Programa	Públic	Concerts
27/01/17	Cardedeu	Centre Cultural	Afronora	Escolar	2
05/03/17	Granollers	Teatre Auditori de Granollers	Afronora	Familiar	1
02/04/17	Barcelona	El Born CCM	Afronora	Familiar	1
29/05	Barcelona	SAT	Afronora	Escolar	2
30/05	Barcelona	SAT	Afronora	Escolar	2
31/05	Barcelona	SAT	Afronora	Escolar	2
01/06	Barcelona	SAT	Afronora	Escolar	2
31/08/17	Granollers	Plaça de la Porxada	Cerimònia del pregó	Adult	1
22/09/17	Granollers	Casino-Club de ritme	De la Selecció a la Big Band	Adult	2
19/11/17	Palau-Solità i Plegamans	Escola de Música	Afronora	Familiar	1

'Escrit per...'

L'Associació Cultural de Granollers, l'Editorial Alpina, el Consorci per a la Normalització Lingüística del Vallès Oriental i l'Arxiu Municipal de Granollers van impulsar aquest 2015 la beca d'escriptura narrativa 'Escrit per...', per tal de fomentar l'escriptura sobre Granollers i el Vallès Oriental. La beca està dotada amb 2.000 €. La primera convocatòria la va guanyar en Martí Porter pel seu projecte **Ocell rebel**, que es va publicar l'octubre 2017.



December Quintet

La formació de jazz December Quintet, formada l'any 1996 per uns joves estudiants de música, és actualment una de les formacions més consolidades del panorama jazzístic català, especialitzada en concerts de jazz per a públic escolar i familiar. Durant l'any 2017 ha realitzat 25 actuacions i ha estat seleccionada per la Mostra d'Igualada.

Percussió de Butxaca

Percussió de Butxaca és una agrupació de percussionistes que després de trobar-se l'any 1996 en el marc de diverses estades musicals, decideix apropar la percussió a infants i joves. Tots els seus integrants es dediquen a la música des de la vessant interpretativa, formativa i divulgativa convençuts que, l'aparent facilitat per manipular els instruments de percussió, o els objectes que fàcilment s'hi converteixen, fan d'aquesta família d'instruments una bona eina musical per fomentar la creativitat dels infants, alhora que permet escoltar ritmes de cultures més allunyades i poc conegudes.

Amb aquests objectius, Percussió de Butxaca, formada per quatre percussionistes, i després d'un parèntesi, torna a recuperar els seus orígens actualitzant el seu programa, però amb els mateixos objectius que han donat sentit als seus concerts i tallers.

Durant aquest 2017 ha realitzat 23 concerts al Vallès Oriental.