

Lady Bird

Cineclub

P2



Breakfast at Tiffany's

Dimarts Singulars

P3



La Superbleda

Roda d'Espectacles Infantils

P3

Associació Cultural Granollers

L'informatiu



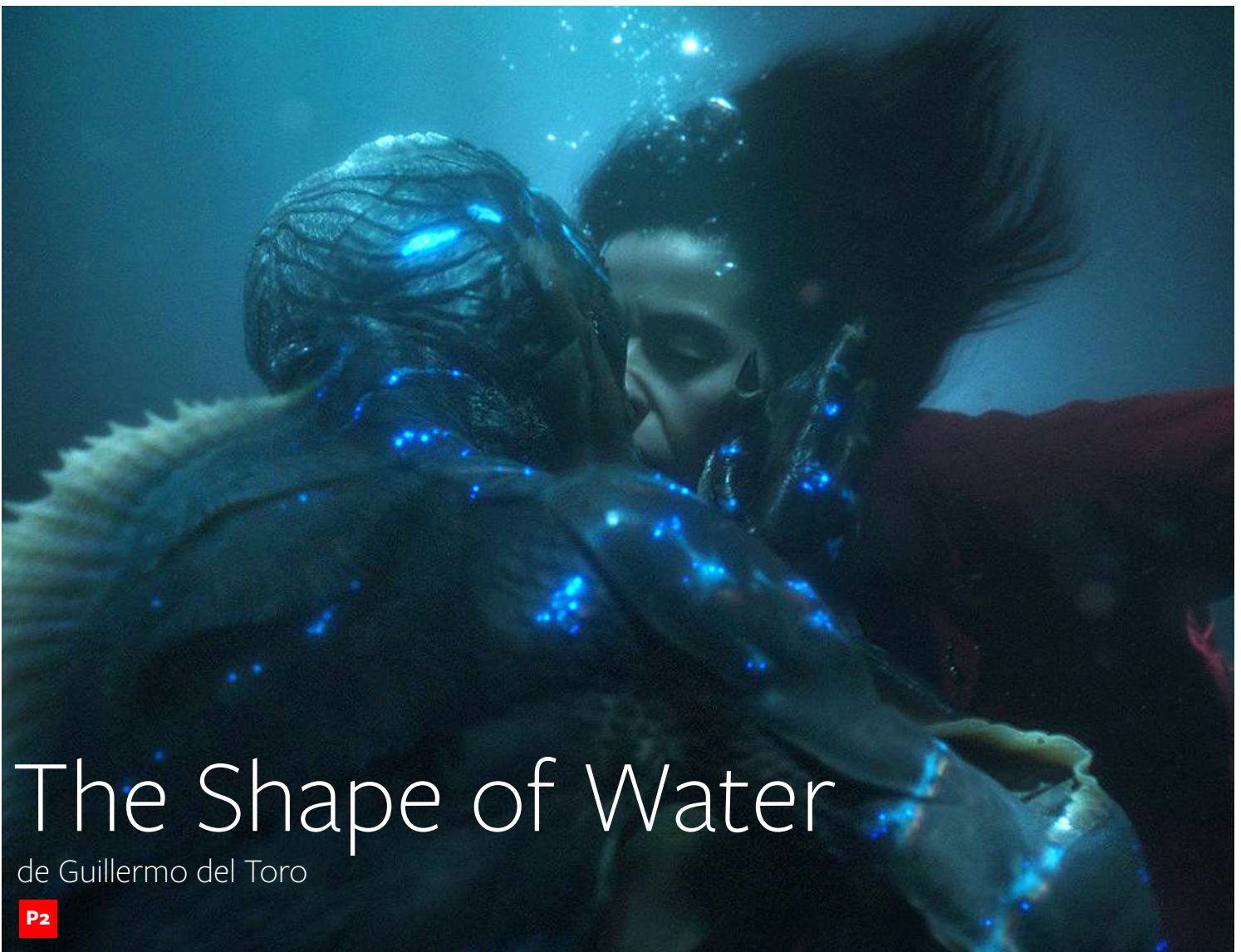
Cineclub

MÉS / MES

Només un mes. Pràcticament un mes és el que deixa de programar i organitzar el Cineclub de l'Associació Cultural: l'agost, mes de gaudi i fruïció. Més enllà de la Diada tornem: sessions de cap de setmana,

Elles dirigeixen, Dimarts Singulars, Dia del Patrimoni... Cinema nord-americà, francès, britànic, durant el dos primers mesos de curs...

Volem anar a més...



The Shape of Water

de Guillermo del Toro

P2

Cineclub

V.O.

Divendres 28 de setembre / 19 i 22 hores

Diumenge 30 de setembre / 19 hores

Centre Cultural de Granollers *

The Journey

(El viatge, 2016)

de Nick Hamm

Versió original en anglès subtitulada

Producció anglesa escrita per Colin Bateman amb fotografia de Greg Gardiner, música de Stephen Warbeck, i interpretada per Timothy Spall, Colm Meaney, Freddie Highmore, Toby Stephens, John Hurt. Durada: 94 minuts. En col·laboració amb el Festival Panoràmic Granollers.

L'èxit de la futura pau a Irlanda del Nord depenia de dos homes que s'odiaven i que han de compartir un llarg viatge.

Divendres 5 d'octubre / 19 i 22 hores

Diumenge 7 d'octubre / 19 hores

Centre Cultural de Granollers *

The Greatest Showman

(El gran showman, 2017)

de Michael Gracey

Versió original en anglès subtitulada

Producció americana escrita per Jenny Bicks i Bill Condon, amb fotografia de Seamus McGarvey, música de Benj Pasek i Justin Paul, i interpretada per Hugh Jackman, Michelle Williams, Zac Efron, Zendaya, Rebecca Ferguson. Durada: 105 minuts.

Un musical aclaparador: El ritme, els colors, els llums, els balls... fan que el que semblava impossible esdevingui real.

Divendres 12 d'octubre / 19 i 22 hores

Diumenge 14 d'octubre / 19 hores

Centre Cultural de Granollers *

Finding Your Feet

(Bailando la vida, 2017)

de Richard Loncraine

Versió original en anglès subtitulada

Producció anglesa escrita per Meg Leonard i Nick Moorcroft, amb fotografia de John Pardue, música de Michael J. McEvoy, i interpretada per Imelda Staunton, Timothy Spall, Celia Imrie, David Hayman, John Sessions, Joanna Lumley. Durada: 111 minuts.

A través d'aquesta mescla de comèdia i drama, assistim a la celebració de la vida, del viure i de la superació de les males notícies. Una de les *feel-good movies* de l'any.

Divendres 19 d'octubre / 19 i 22 hores

Diumenge 21 d'octubre / 19 hores

Centre Cultural de Granollers *

Lady Bird

(2017)

de Greta Gerwig

Versió original en anglès subtitulada

Producció americana escrita per Greta Gerwig, amb fotografia de Sam Levy, música de Jon Brion, i interpretada per Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Lucas Hedges, Tracy Letts, Danielle Macdonald, Timothée Chalamet, Beanie Feldstein. Durada: 94 minuts. Dins del cicle "Elles Dirigeixen".

Un film ple de sentiment que retrata de forma esplèndida l'adolescència femenina. Un film absolutament original, divertit i profundament commovedor.

Divendres 26 d'octubre / 19 i 22 hores

Diumenge 28 d'octubre / 19 hores

Centre Cultural de Granollers *

Le brio

(Una razón brillante, 2017)

d'Yvan Attal

Versió original en francès subtitulada

Producció francesa amb fotografia de Rémy Chevrin, música de Michael Brook, i interpretada per Daniel Auteuil, Camélia Jordana, Yasin Houicha, Jean-Philippe Puymartin. Durada: 95 minuts. En col·laboració amb l'Alliance Française.

Amb la bona manera de fer del cinema francès, assistim a l'enfrontament de dos personatges antagonistes: un professor i una alumna.

Per commemorar el Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual, abans de les sessions dels dies 26 i 28 d'octubre, es projectarà el curtmetratge:

The End Desuetud. Rèquiem per les 14 sales de cinema desaparegudes al llarg d'aquests darrers anys a la ciutat de Granollers (2007)

de Jordi Pagès, gravat per Lambert Botey, dels fons audiovisuals de l'Arxiu Municipal

Divendres 14 de setembre / 19 i 22 hores

Diumenge 16 de setembre / 19 hores

Centre Cultural de Granollers *

The Shape of Water

(La forma del agua, 2017)

de Guillermo del Toro

Versió original en anglès subtitulada

Producció americana escrita per Guillermo del Toro i Vanessa Taylor, amb fotografia de Dan Laustsen, música d'Alexandre Desplat, i interpretada per Sally Hawkins, Doug Jones, Michael Shannon, Octavia Spencer. Durada: 123 minuts. Oscar a la millor pel·lícula, direcció, direcció artística i música.

Una fascinant carta d'amor als sentits. Mai la "bella" havia estimat així a la "bèstia". Una història d'amor fantàstica i imaginativa.

Divendres 21 de setembre / 19 i 22 hores

Diumenge 23 de setembre / 19 hores

Centre Cultural de Granollers *

Le semeur

(La mujer que sabía leer, 2017)

de Marine Francen

Versió original en francès subtitulada

Producció francesa escrita per Marine Francen, Jacqueline Surchat i Jacques Fieschi, amb fotografia d'Alain Duplantier, música de Frédéric Vercheval, i interpretada per Geraldine Pailhas, Pauline Burlet, Iliana Zabeth, Alban Lenoir. Durada: 98 minuts. Sessió en col·laboració amb l'Alliance Française. Dins del cicle "Elles Dirigeixen".

La història d'unes dones que viuen aïllades en un poble rural a mitjans del segle XIX i que fan un pacte. Podran complir-lo?



THE JOURNEY

Dimarts Singulars

V.O.

Dimarts 25 de setembre / 20 hores
Centre Cultural de Granollers *

Jeux interdits

(Juegos prohibidos, 1952)

de René Clément

Versió original en francès subtitulada

Producció francesa escrita per François Boyer, Jean Aurenche, Pierre Bost i René Clément (basada en la novel·la de François Boyer), amb fotografia de Robert Juillard, música de Narciso Yepes, i interpretada per Brigitte Fossey, Georges Poujouly, Lucien Hubert, Suzanne Courtal, Jacques Marin, Louis Saintève, Amédée, Bernard Musson i André Wasley. Durada: 86 minuts.

Un al·legat contra la guerra a través dels innocents jocs dels nens. Un clàssic recuperat de René Clément. Pel·lícula més votada pels nostres espectadors.

Dimarts 9 d'octubre / 20 hores
Centre Cultural de Granollers *

Histoire immortelle

(Una historia inmortal, 1968)

d'Orson Welles

Versió original en francès subtitulada

Producció francesa escrita per Orson Welles i Louise de Vilmorin (basada en la novel·la de Karen Blixen), amb fotografia de Willy Kurant, i interpretada per Orson Welles, Jeanne Moreau, Roger Coggio, Norman Eshley i Fernando Rey. Durada: 58 minuts.

El primer film en color de Welles, és una intensa i melancòlica història sobre la narració i la delicada línia entre la realitat i la il·lusió.

Dimarts 23 d'octubre / 20 hores
Centre Cultural de Granollers *

Breakfast at Tiffany's

(Desayuno con diamantes, 1961)

de Blake Edwards

Versió original en anglès subtitulada

Producció americana escrita per George Axelrod (basada en la novel·la de Truman Capote), amb fotografia de Franz Planer, música de Henry Mancini, i interpretada per Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Buddy Ebsen, Martin Balsam, Mickey Rooney. Durada: 115 minuts.

Una comèdia absolutament perfecta del gran mestre Blake Edwards. Una interpretació superba d'Audrey Hepburn i una cançó mítica: *Moon River*.



JEUX INTERDITS

Petit Cineclub

CINEMA EN
CATALÀ

Roda d'espectacles infantils

Diumenge 30 de setembre / 17 hores
Centre Cultural de Granollers *

La vida d'en Carbassó

de Claude Barras

Durada: 66 minuts.

Edat recomanda: a partir de 6 anys

En Carbassó és un nen de 9 anys, amb un nom estrany però una història única i alhora universal. Després de la mort sobtada de la seva mare, en Carbassó arriba a una llar d'acollida plena d'altres nens orfes, tan durs i tendres com ell. Tot i que al començament li costa trobar el seu lloc en aquest nou espai, en Carbassó descobrirà un món diferent.

Diumenge, 7 d'octubre / 17:30 hores
Casa de Cultura Sant Francesc

La Superbleda

Clown
La Bleda

Tots tenim superpoders. Els tenim tan amagats que costen de trobar, però quan els necessites, apareixen. La Bleda té la força d'una formiga, perquè pot aixecar set vegades el pes d'una formiga; té el poder de desaparèixer, perquè només aclucant els ulls ja no es veu, i pot salvar qui convingui només dient "un-dos-tres-salvats". Però quan sorgeixi un problema, una necessitat "real", ella tindrà el superpoder més real de tots: la imaginació.

Diumenge 28 d'octubre / 17:30 hores
Casa de Cultura Sant Francesc

La cigala i la formiga

Titelles
Petita Brownie

Aquesta és la història de la Gala, una simpàtica cigala cantant a qui treballar no li agrada gaire! La formiga Miga, la seva gran amiga, l'abella Bella i el ratolí Serafí ajudaran la Gala i li faran veure que treballar i cantar és possible! El treball, l'esforç, l'amistat i el fet de saber compartir són presents en aquesta versió que la Petita Brownie fa de la fable "La cigala i la formiga".

Edat recomanada: a partir de 3 anys

* Centre Cultural de Granollers, c/ Joan Camps, 1

Edat recomanada: a partir de 3 anys

Centre d'Estudis de Granollers

Dijous 11 d'octubre / 20 hores
Sala d'actes del Museu de Granollers
Carrer d'Anselm Clavé, 40-42

Ponència

La qualitat de l'aire al Vallès Oriental: diagnòstic i mesures de millora

A càrrec de Fulvio Amato (Institut IDAEA, Consell Superior d'Investigacions Científiques)



VISTA DE GRANOLLERS

La ponència presentarà la qüestió de la contaminació de l'aire urbà i els efectes que té sobre la salut de les persones, amb una visió general de la qualitat de l'aire a la comarca del Vallès Oriental i les tendències observades en els darrers anys. Es donaran a conèixer els resultats de les campanyes

intensives per determinar les fonts locals de contaminació i la seva variabilitat territorial. A continuació, es presentaran els exemples d'èxit a Europa en les estratègies municipals i nacionals de la lluita contra la contaminació i, a partir d'aquí, les mesures proposades per al nostre territori.

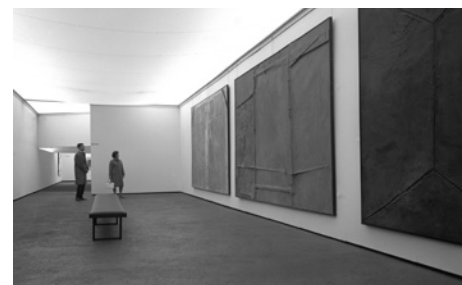
Diumenges culturals

Diumenge 7 d'octubre / 11,45 hores
Fundació Antoni Tàpies (Barcelona)

Antoni Tàpies. Biografia política

Visita acompanyada per Xavier Antich, filòsof, professor d'Estètica de la Universitat de Girona i president de la Fundació Tàpies.

Antoni Tàpies, un dels artistes catalans més destacats del segle xx, va recrear a partir de l'art abstracte escenes polítiques dels moments més transcendents de la història espanyola. La seva lluita antifranquista transportada a l'art s'emmarca entre el 1946 i el 1977. Aquest període queda recollit en l'exposició "Antoni Tàpies. Biografia política". La participació en la Caputxinada del 1966, les vivències del franquisme i altres moments importants de la història del país són el que Tàpies representa sobre la tela amb



VISTA DE L'EXPOSICIÓ DOCUMENTA 3 AMB LES OBRES D'ANTONI TÀPIES (1964)

una dimensió política. Són més de 70 obres de la segona meitat del segle xx les que s'exposen a la Fundació Tàpies.

Per a més informació i reserves:
secretaria@acgranollers.cat / Tel. 93 861 55 98

Club AC

Fent-te soci de l'AC tindràs descomptes i avantatges tant en els nostres projectes i activitats com en les programacions del Teatre Auditori de Granollers, el Museu de Ciències Naturals i la Sala Nau B1, entre d'altres. Informa-te'n al nostre web o posa't en contacte amb nosaltres per telèfon o correu electrònic.

Planetari del Museu de Ciències Naturals de Granollers

Del dissabte 22 al dissabte 29 de setembre
De les 18.15 a les 19.45 h

Saturn, el Senyor dels anells

Del dissabte 22 al dissabte 29 de setembre
De les 16.45 a les 18.15 h

Planetari familiar: La història d'Hèrcules i Galatea

Reserves al tel. 93 870 96 51, de 9 a 14 h i de 16 a 19 h, o al correu reserves@museugranollersciencies.org

Nau B1 – Sala de Concerts

Dissabte 20 octubre / 22 h
Desert / Le Parody

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 20 d'octubre / 21 hores
Èdip

Direcció: Oriol Broggi

Llevant Teatre

5 d'octubre / 21 h – 7 d'octubre / 19 h
El pes del plom

Cia. La Virgueria
En el marc de la commemoració dels 80 anys del bombardeig de Granollers