

In guerra per amore

Cineclub

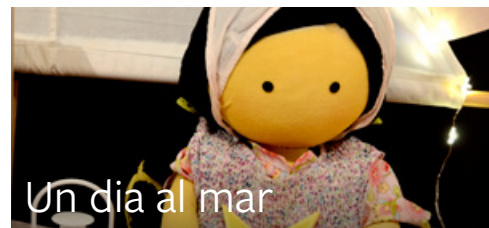
P2



The Innocents

Dimarts Singulars

P3



Un dia al mar

Roda d'Espectacles Infantils

P4

Associació Cultural Granollers

L'informatiu



*Diumenges
culturals*

Diumenge 28 de gener, de 10 a 14 h

Desaprèn mals costums fotogràfics, aplica nous coneixements i disfruta del paisatge amb Màrius Gómez. Recorregut per la vila termal de Caldes de Montbui, fent 8 exercicis pràctics de fotografia (càmera o mòbil)

als safareigs, les hortes, el pont romànic, la Font del Lleó... Màrius Gómez és fotògraf i llicenciat en disseny gràfic. Ha participat en un grapat d'exposicions, i és l'ànima de l'Espai Garum, la galeria d'art més petita del món. Preu: 25 €. Places limitades. Inscripcions a: secretaria@acgranollers.cat

Camí fotogràfic per Caldes de Montbui

amb el fotògraf Màrius Gómez de l'Espai Garum



interpretada per Jessica Chastain, Daniel Brühl, Johan Heldenbergh, Michael McElhatton, Iddo Goldberg.
Durada: 124 minuts.

En temps de guerra, i al Zoo de Varsòvia, una dona va es va enfrontar a la barbàrie nazi i va obrir una porta a l'esperança.

Divendres 26 de gener / 19 i 22 hores
Diumenge 28 de gener / 19 hores
Centre Cultural de Granollers *

Un hombre llamado Ove (2015)
de Hannes Holm

Producció sueca escrita per Hannes Holm (basada en la novel·la de Fredrik Backman), amb fotografia de Göran Hallberg, música de Gaute Storaas, i interpretada per Rolf Lassgard, Filip Berg, Ida Engvoll, Bahar Pars. Durada: 115 minuts.

En aquesta comèdia a la "sueca", un rondinaire fart de tot s'enfronta a la vida, però aquesta està decidida a reconciliar-se amb ell.

Divendres 2 de febrer / 19 i 22 hores
Diumenge 4 de febrer / 19 de febrer
Centre Cultural de Granollers *

Estiu 1993 (2017)
de Carla Simón

Producció catalana escrita per Carla Simón, amb fotografia de Santiago Racaj, música de Ernest Pipó, interpretada per Laia Artigas, Bruna Cusí, David Verdaguer, Paula Robles, Paula Blanco, Etna Campillo, Jordi Figueras, Dolores Fortis, Titón Frauca, Cristina Matas, Berta Pipó, Quimet Pla, Fermí Reixach, Isabel Rocatti, Montse Sanz, Tere Solà, Josep Torrent. Durada: 97 minuts.

Premis apart, una de les millors pel·lícules espanyoles de tota la història. Un prodigi de delicadesa expressiva i una pel·lícula meravellosa.

Divendres 9 de febrer / 19 i 22 hores
Diumenge 11 de febrer / 19 hores
Centre Cultural de Granollers *

El ciudadano ilustre
(2016)
de Mariano Cohn i Gastón Duprat

Producció argentina escrita per Andrés Duprat, amb fotografia Mariano Cohn i Gastón Duprat, música de Toni M. Mir, i interpretada per Óscar Martínez, Dady Brieva, Andrea Frigerio, Belén Chavanne, Nora Navas, Iván Steinhardt, Manuel Vicente, Marcelo D'Andrea. Durada: 118 minuts.

La història d'un escriptor que torna al seu poble natal al cap de 40 anys en una comèdia intel·ligent i ferotge.

Divendres 16 de febrer / 19 i 22 hores
Diumenge 18 de febrer / 19 hores
Centre Cultural de Granollers *

In guerra per amore
(Amor a la siciliana, 2016)
de Pierfrancesco Diliberto

Producció italiana escrita per Pierfrancesco Diliberto, Michele Astori, Marco Martani, amb fotografia de Roberto Forza, música de Santi Pulvirenti, i interpretada per Pierfrancesco Diliberto, Miriam Leone, Andrea Di Stefano, Stella Egitto. Durada: 99 minuts.

La comèdia que ha enamorat tot Itàlia. Una sàvia mescla de comèdia i drama que aconsegueix emocionar-nos.

Divendres 23 de febrer / 19 i 22 hores
Diumenge 25 de febrer / 19 hores
Centre Cultural de Granollers *

The Big Sick
(La gran enfermedad del amor, 2017)
de Michael Showalter

Producció americana escrita per Emily V. Gordon i Kumail Nanjiani, amb fotografia de Brian Burgoyne, música de Michael Andrews, i interpretada per Kumail Nanjiani, Zoe Kazan, Holly Hunter, Zoe Kazan, Ray Romano, Linda Emond. Durada: 119 minuts.

La comèdia romàntica més autèntica dels darrers anys que es transforma en un film completament fascinant.

Divendres 12 de gener / 19 i 22 hores
Diumenge 14 de gener / 19 hores
Centre Cultural de Granollers *

Ce qui nous lie
(Nuestra vida en la Borgoña, 2017)
de Cédric Klapisch

Producció francesa escrita per Santiago Amigorena, Cédric Klapisch, amb fotografia d'Alexis Kavyrchine, música de Loïc Dury, Christophe Minck, i interpretada per Pio Marmai, Ana Girardot, François Civil, María Valverde, Karidja Touré, Florence Pernel. Durada: 113 minuts. En col·laboració amb l'Alliance Française.

L'amor és com el bon vi, necessita temps per poder-se paladar millor. Un comèdia dramàtica amb un equilibrat bouquet. Un encertat retrat generacional de tres germans.

Divendres 19 de gener / 19 i 22 hores
Diumenge 21 de gener / 19 hores
Centre Cultural de Granollers *

The Zookeeper's Wife
(La casa de la esperanza, 2017)
de Niki Caro

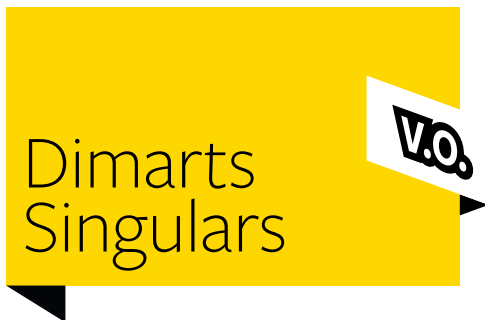
Producció americana escrita per Angela Workman (basada en la novel·la de Diane Ackerman), amb fotografia d'Andrij Parekh, música de Harry Gregson-Williams, i



UN HOMBRE LLAMADO OVE



ESTIU 1993



Dimarts 6 de febrer / 20 hores
Centre Cultural de Granollers *

L'home orquestra

L'aventura dels músics catalans a Amèrica
d'Àlex Gómez-Font i Carles Riobó

Documental català escrit i dirigit per Àlex Gómez-Font i Carles Riobó. En col·laboració amb el 28è JazzGranollers Festival i VOTV. Durada: 78 minuts

S'hi repassa la història d'una generació de músics catalans que durant la dècada dels anys 40 i 50 van deixar enrere la dictadura franquista i van decidir embarcar-se i anar a fer les Amèriques.

Dimarts 20 de febrer / 20 hores
Centre Cultural de Granollers *

The Innocents

(Suspense, 1961)
de Jack Clayton

Producció anglesa escrita per Truman Capote i William Archibald, amb fotografia de Freddie Francis, i interpretada per Deborah Kerr, Peter Wyngarde, Megs Jenkins, Pamela Franklin, Martin Stephens. Durada: 99 minuts.

Una magnífica adaptació de la novel·la de Henry James, *The turn of the screw*. Ells alguna vegada tornen a la vida. Una història de fantasmes esplèndida.

Dimarts 23 de gener / 20 hores
Centre Cultural de Granollers *

Jules et Jim

(1961)
de François Truffaut

Producció francesa escrita per François Truffaut i Jean Gruault (basada en la novel·la d'Henri Pierre Roché), amb fotografia de Raoul Coutard (B&W), música de Georges Delerue, i interpretada per Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre, Marie Dubois, Vanna Urbino, Sabine Haudepin, Kate Noelle, Anny Nielse, Serge Rezvani. Durada: 104 minuts.

Un dels millors Truffaut i per tant una de les millors pel·lícules de tota la història del cinema. Un film emblemàtic i un càlid homenatge a Jeanne Moreau.



JULES ET JIM

* Centre Cultural de Granollers, c/ Joan Camps, 1

Roda d'espectacles infantils

Diumenge, 21 de gener / 17:30 hores
Casa de Cultura Sant Francesc

Titelles
La Caputxeta
L'Estaquirot Teatre

Hi havia una vegada una nena que sempre duia una caputxa vermella al cap i per això tothom li deia Caputxeta Vermella. La Caputxeta vivia amb la seva mare, que era modista i tot el dia feia anar la màquina de cosir... A la Caputxeta li agradava molt disfressar-se i la veritat és que era una mica entremaliada. Un dia, la seva àvia, que vivia tota sola en una caseta al mig del bosc va anar al metge perquè tenia molta tos. El metge li va dir que anés cap a casa i es posés al llit perquè estava molt refredada. En saber-ho, la Caputxeta li va voler fer un pastís per portar-li. A partir d'aquí la Caputxeta s'endinsarà al bosc per enfrontar-se a les seves pors...
Edat recomanada: a partir de 3 anys

Diumenge 18 de febrer / 17:30 hores
Casa de Cultura Sant Francesc

Clown
Viatges de paper
Marcel Gros

Heus aquí que una vegada mirant per la finestra, vaig veure una lletra "A" que venia volant per damunt de les muntanyes, dels rius, dels boscos. Aquella lletra "A" va arribar a la ciutat i va entrar per la meua finestra, va començar a jugar amb els llibres fent "A...crobàcies". Quan estava cansadeta es posà a dormir dins d'un llibre... A partir d'aquell dia aquell llibre era el meu preferit, cada vegada que l'obria m'explicava la història que jo volia. Una vegada el vaig obrir i a la meua amiga lletra "A" li vaig preguntar...



VIATGES DE PAPER

d'on vénen les lletres? I em va dir... Si voleu saber la resposta tots plegats hem de fer "Viatges de paper". Edat recomanada: a partir de 3 anys

Diumenge 25 de febrer / 17:30 hores
Casa de Cultura Sant Francesc

Titelles i música
Un dia al mar
Marta Arnaus

Després d'una pluja d'estels, l'Ananda troba prop la seva barca, una petita estrella perduda que farà que els amics del mar s'uneixin i naveguin mar endins, entre cançons i jocs, per ajudar a una nova amistat que brilla...
Edat recomanada: a partir de 2 anys

Club AC

Fent-te soci de l'AC tindràs descomptes i avantatges tant en els nostres projectes i activitats com en les programacions del Teatre Auditori de Granollers, el Museu de Ciències Naturals i la Sala NauB1, entre d'altres. Informa-te'n al nostre web o posa't en contacte amb nosaltres per telèfon o correu electrònic.

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 20 de gener / 21 hores
Calígula
Direcció: Mario Gas

Sala Nau B1

Dissabte 20 de gener / 22 hores
Mishima

Dissabte 17 de febrer / 22 hores
Concert amb
Illa Carolina i Lakaste

28è JazzGranollers Festival

Divendres 16 de febrer / 22 hores
Casino de Granollers - Club de Ritme
Llibert Fortuny & The Gas Band

Divendres 23 de febrer / 22 hores
Casino de Granollers - Club de Ritme
Lluís Vidal & JazzGranollers Ensemble
"Crònica d'un any"

Assemblea de socis

La Junta de Govern de l'Associació Cultural de Granollers convoca els seus associats a l'Assemblea General de Socis que se celebrarà el dissabte **17 de febrer**, a les 11,30

h, a la sala de reunions de les oficines de l'Associació Cultural de Granollers, al carrer Roger de Flor, 33, 2n, 2a de Granollers.

FES-TE'N SOCI!

Associació Cultural
Granollers